

Sylvie Octobre

Ouvrages



Octobre, S. (dir.) (2014), *Questions de genre, questions de culture*, Paris, Ministère de la culture et de la communication. 150p.



Octobre, S. (2014), « *Deux pouces et deux neurones, les cultures juvéniles de l'ère médiatique à l'ère numérique* », Paris, Ministère de la culture et de la communication. 285p.



Octobre, S. et R. Sirota (dir) (2013), *L'enfant et ses cultures, approches internationales*, MCC, Paris. 214p.

Numéro spécial de revue

Dahan, C., Labadie, F. et Octobre. S. (dir) (2014), « Adolescence et médiation », *Agora*, n°66.

Articles

Octobre, S. (2014), « Les enfants du numérique : mutations culturelles et mutations sociales », *Informations sociales*, n°181, jan-fév, p52-60

Cicchelli, V. et S. Octobre (2013), « A cosmopolitan perspective of globalization: Cultural and aesthetic consumption among young people », *Studies of Changing Societies, comparative and interdisciplinary focus*, Vol. 3(7), p3-23

Detrez, C. et S. Octobre (2013), « La musique adoucit-elle les mœurs ? », *Ville, Education, intégration*- N° 173 - 3e trimestre, p17-25

Octobre, S. (2013), « La lecture à l'ère du numérique », *Études*, mai, p607-618.

Mercklé, P. et S. Octobre (2012), « La stratification sociale des pratiques numériques des adolescents », *RESET*, Vol. 1, No 1, Des classes sociales 2.0 ? / Social Classes 2.0? (en ligne)

Octobre, S. (2012), « Socialisation et pratiques culturelles des frères et sœurs », *Informations sociales*, n°173, septembre-octobre, p49-58