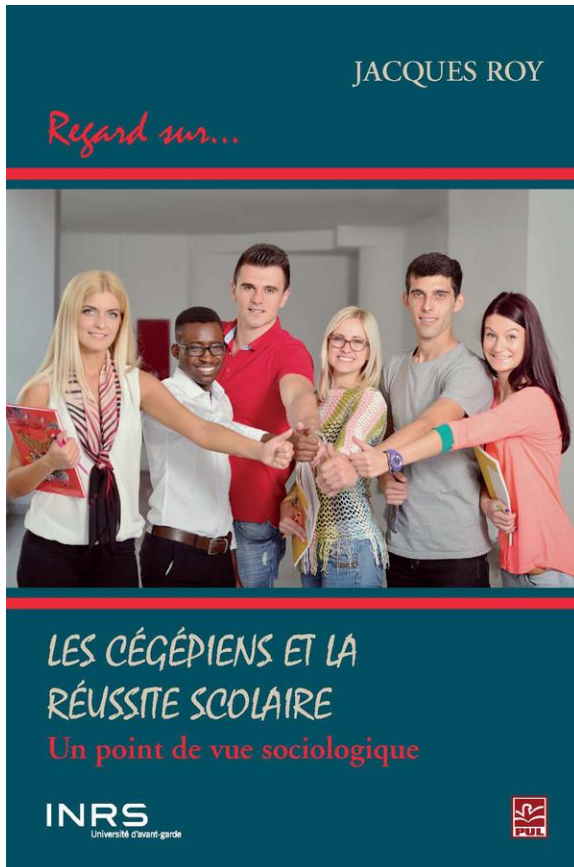


## Nouvelle parution dans la collection *Regards sur la jeunesse du monde*



### Les cégépiens et la réussite scolaire

Jacques Roy

Quelle est l'influence des facteurs extérieurs au milieu de l'éducation sur la réussite scolaire des cégépiens ? En quoi leur système de valeurs, leur participation au marché du travail pendant l'année scolaire, leurs relations avec leurs parents et leurs amis, leur situation financière ou leur degré de bien-être, par exemple, interfèrent-ils sur leurs études ? Plus globalement, est-ce que leur rapport à la société conditionne leurs aspirations et leur cheminement scolaire ?

Ces questions sont traitées dans cet ouvrage. Celui-ci propose une lecture sociologique pour mieux comprendre les causes et les obstacles à la réussite scolaire en milieu collégial. L'ouvrage prend appui sur la thèse de doctorat de l'auteur portant sur une analyse secondaire de quatre études réalisées auprès de 4 289 étudiants répartis dans 51 établissements collégiaux du Québec.

Sociologue de formation, Jacques Roy est professeur associé à l'Université du Québec à Rimouski, sociologue-chercheur à l'Université Laval et membre de l'Observatoire Jeunes et Société. Depuis 2001, il dirige des études sur les cégépiens et la réussite scolaire. Il a publié trois essais sur le sujet, dont un intitulé *Entre la classe et les Mcjobs. Portrait d'une génération de cégépiens* (PUL, 2008).

Pour acheter ce livre

<http://www.pulaval.com/produit/regard-sur-les-cegepiens-et-la-reussite-scolaire-un-point-de-vue-sociologique>

---

## REGARDS SUR LA JEUNESSE DU MONDE

### Dernières parutions

*La construction identitaire des jeunes.* Sous la direction de Nicole Gallant et Annie Pilote

*L'intervention auprès des jeunes : sociologies implicites.* Paula Brum Schächpi

*Les jeunes et leurs relations.* Sous la direction de Johanne Charbonneau et Sylvain Bourdon

*Les jeunes au travail. Regards croisés France-Québec.* Sous la direction de Mircea Vultur et Christian Papinot

*L'identité des jeunes en contexte minoritaire.* Sous la direction d'Annie Pilote et Silvio Marcus Correa